

Professur für Landschaftsarchitektur und öffentlichen Raum

Studiengang: M.A. Landschaftsarchitektur

Projektname: LA Master's Project Landscape Architecture I + II + III

Art project **SWS/ECTS** 8/15

Kurzbeschreibung

CONNECTING CULTURE.LA

Art as catalyst in the public space of Landshut (Bavaria)

Topic

The historic center of Landshut and the neighboring Hofgarten have a medieval character and are rich in history, cultural institutions and art in public spaces. The KOENIGmuseum and the LANDSHUTmuseum are located on the edge of the historic center and below the Hofgarten. As part of an upcoming museum expansion, the adjacent open space must also be reorganized. The required transformation raises further questions. Can the cultural institutions and art be given more visibility in the urban space? Can the historic structures, paths and squares form the backbone for a city of short distances with pedestrian-friendly, climate-adapted infrastructure? Can art and culture in public spaces become an urban catalyst?

Task

First, the students research and evaluate the existing situation of the location in a classic analysis. During a three-day excursion with overnight stays in Landshut and workshops in the museum, the students will intensively experience the site and its protagonists in an "actionist research". In a joint concept phase, a superordinate system of places and paths will be developed for the overall space. Subsequently, detailed open space designs for individual, self-chosen locations will be developed by design groups.

Integration

The exhibition of plans, maps, models, etc. is an important part of architectural communication. The results of the project are to be the subject of an exhibition in Landshut. Content, graphics and furnishings will be developed and produced together during the design phase. The public presentation will take place at the end of the semester.

Inhaltliche Voraussetzungen	Only Master
Termine und Raum	Regular supervision appointments on Thursdays from 13:30h Introduction Mon 14.10. afternoon Further dates and information on TUM Online
Exkursionen	3 days to Landshut, Further dates and information on TUM Online
Anmeldung	exclusively via TUM Online
Unterrichtssprache	English
Ansprechpartnerinnen	Prof. Regine Keller, Dipl. Ing. Felix Lüdicke; M.Eng. Simon Stiegler Integration: M.A. Lisa Luksch, N.N.
Mehr Informationen	https://www.tumonline.de

Professur für Landschaftsarchitektur regionaler Freiräume

Studiengang: M.A. Landschaftsarchitektur; M.Sc. Urbanistik - Landschaft und Stadt

Projektname: LA: Gewerbe-Gewebe

Art	Masterprojekt - Regionale Freiräume; Projektplattform Bachelor& Master	SWS/ECTS	15
------------	---	-----------------	----

Topic. Even in rural and suburban locations, industrial estates have developed over decades in a kind of shadowy existence, helping to support today's standard of living. In rural areas, there is also a new demand for space for small and medium-sized businesses. Industrial estates are places of consumption and production that have developed from the functional requirements of tradespeople. Due to their separate location from the town and village centres, they also enable 'quiet living in the countryside'. At the same time, the urban planning logic follows the principle of separating living and working. The resulting form lacks a spectrum of possible social, ecological and aesthetic qualities. At the same time, commerce is one of the drivers of the high level of new land utilisation (land consumption).

Surroundings and analysis. In the project, we analyse various commercial areas in the Lower Mangfall Valley (Feldkirchen-Westerham, Bruckmühl, Bad Abiling, Kolbermoor) - as well as their surrounding landscape. The landscape morphology and settlement structure of the valley is recorded in such a way that the types of commercial areas that have developed here can be categorised. To this end, we are visualising both the buildings and the cultural landscape as a texture. To this end, historical plans are analysed for lost qualities and starting points for new development are sought in the present. The aim is to understand where no texture has been created, but where buildings have been constructed schematically. The analysis will result in plans that are based on the drawing style of the Nolli plan on an urban planning level in order to emphasise the spatial quality of the existing buildings and to allow future developments to relate to the existing buildings.

Aim. In each design, a possible future development for the commercial areas of the valley is sketched out contextualistically (according to Rowe based on the existing building and landscape structures. The aim is to create social spaces and integrate housing in the sense of a mixed area. The designs are intended to show how industrial estates can become urban and village building blocks that become part of the landscape as well as part of the settlement body, thereby developing ecological and climatic added value. Using the stimulant method from 'Collage City', new structures will be inserted that create new textures or integrate into an existing texture and thus create a connection between the existing settlement area and the surrounding landscape. The typologies identified are to be further developed in terms of design, with urban planning work being carried out: Volumes will be increased, densification will take place, open spaces will be utilised by several users at the same time and the open space will ultimately become multifunctional. The designs are intended to show how commercial areas can be redensified, creating added value for the entire community, how commercial areas can become social centres and how residential and commercial areas can be combined to save space.

Theoretical basis. The Nolli Plan of Rome was trend-setting in its day: it was one of the first city plans in which the buildings were no longer depicted as axonometry or bird's-eye views, but as a ground plan. Today it is read as the ideal state of public space, in which a dense network of open spaces and publicly accessible interior spaces becomes visible at a glance. In addition to this common use of the Nolli plan in urban planning, however, it also contains a depiction of the cultural landscape surrounding Rome:[4] the vineyards, olive groves, quarries and various types of 'villa suburbana'. A spatial texture is recognisable in the Nolli plan not only in the city centre of Rome, but also in the suburban, suburban areas. This texture supports a public space by defining it through architectural and landscape structures and thus making it legible. In Rome, we are investigating which of these landscape

structures are still recognisable today and how the cosmopolitan city has grown around the Nolli Plan.

Master-Studio. In addition, the master's studio designs should conceptualise and design how the areas must be adapted to climate change in a forward-looking manner. As an integrated theoretical elaboration, it must therefore be demonstrated how a rainwater and energy system will function for the areas and how general ecological added value will be created.

Inhaltliche Voraussetzungen	Kenntnisse aus dem Bachelorstudium Landschaftsarchitektur oder verwandter Studiengänge
Termine und Raum	Montags (in Ausnahmen donnerstags) 13 Uhr; O5; genauere Informationen s. Website (ab dem 16.09.24)
Exkursionen	Exkursion nach Rom, Italien: 07.11.–11.10.2024/ Tagesexkursion Entwurfsgebiet Unteres Mangfalltal: 14.11.& 21.11.2024
Anmeldung	Über TUM online; bis zum 14.10.2024 um 18:00
Unterrichtssprache	Englisch/ Deutsch
Ansprechpartnerinnen	Julian Schäfer, Paula Erber
Mehr Informationen	https://www.arc.ed.tum.de/lareg/studium/projektplattform/ (ab dem 16.09.2024)

Professur für Landschaftsarchitektur und Transformation LAT

Studiengang: M.Sc. Landscape Architecture

Projektname: Following waterways - "Billepark": a vision for Hamburg

Art Projekt – Module AR30389, AR30390

SWS/ECTS6+
2/15

Kurzbeschreibung

Between 1909 and 1933 the city of Hamburg has been shaped by the building director Fritz Schumacher (1869 - 1947). A combination of water area, public green space and residential architecture are nowadays still clearly recognisable to every flâneur.

The nautical side of Hamburg embodies the flair of a continuous construction site related to its Hanseatic character: even though everything keeps actively moving and transforming there are always some corners in which time seems to have been stopped, for instance at the confluence between the Rivers Bille and Elbe, where the Billepark is planned to contribute to the "Sprung über die Elbe" - the jump over the Elbe.

The challenge is a project in a place like this, which tastes of water and steel, noise and mud, and still green.

Inhaltliche Voraussetzungen	Beim Modul AR30390: Erfolgreiche Teilnehmen an Modul AR30389
Termine und Raum	Thursday 1:30 - 6:00 pm, Room E42
Exkursionen	27.10-29.10.2024
Anmeldung	TUM-online until 14-10-2024
Unterrichtssprache	English/German
Ansprechpartner-innen	Pierfrancesco Stella – pierfrancesco.stella@tum.de Prof. Dr. Udo Weilacher – udo.weilacher@tum.de
Mehr Informationen	https://www.arc.ed.tum.de/lat/startseite/

GTLA – Prof. F. Ludwig

Studio Baubotanik Playground – DBG IV

The Studio Baubotanik Playground targets the need of a playground for the new urban development that will link the Campus Garching with the town of Graching (“Kommunikationszone” by Keller Damm Kollegen, winner design competition). Building upon our previous Design Build Grow studios the studio Playground Garching aims to enrich the current state of playground design with the aspect of Baubotanik. Therefore, living trees will play an integral role not only of the overall playground design but as well of the play structures itself.

The task includes a site analysis to find a suitable spot for the playground and the design of a Baubotanik playground that offers recreational value to the university campus Garching and covers the needs of the future inhabitants of the new living quarter of the town of Garching. Further, the design will include implementation strategies and first steps of an implementation plan.

The Design-Build-Grow Studio at gta* distinguishes itself through interdisciplinary cooperations to solve fascinating challenges in designing, planning, and implementing Baubotanik structures. It offers students access to the diverse topics like parametric tools and mechanical performances and hand-on activities like prototyping structures involved in living architecture design. In addition, there are always opportunities to contribute to ongoing research projects at the professorship.

We are welcoming students from both bachelor (7th semester) and master landscape architecture.

If you are interested in participating in the Studio Baubotanik Playground, please contact Christoph Fleckenstein (christoph.fleckenstein@tum.de).

Schedule

Monday 14.10.24 General Studio introduction

Thursday 17.10.24 Studio Kick-off

KLIMARESILIENTE LANDSCHAFTSENTWICKLUNG IM MAIN-WERTAL



Thema/Zielsetzung: Die Mainregion als wärmste Klimaregion Bayerns leidet zunehmend unter Trockenheit, die bereits jetzt ein Problem für die Land- und Forstwirtschaft und den traditionellen fränkischen Weinbau darstellt. Wie wird sich der weitere Klimawandel auf die Region auswirken, welche Herausforderungen stellen sich und welche Möglichkeiten bietet die Landschaftsplanung, den negativen Folgen gezielt entgegenzusteuern?

Diesen Fragen wollen wir im Rahmen dieses Projekts in praxisnaher Form nachgehen. Im Austausch mit lokalen Kooperationspartner*innen sollen für die ILE-Region Main-Werental Empfehlungen für eine klimaresiliente Entwicklung der Landschaft erarbeitet werden. Laut dem „Fortschrittsbericht zur Deutschen Anpassungsstrategie an den Klimawandel“ (DAS) ist es hierfür entscheidend, Klimaanpassung in alle Handlungsbereiche zu integrieren. Das bedeutet u.a., dass Klimaanpassung und -schutz stärker mit etablierten landschaftsplanerischen Fachthemen wie biologische Vielfalt, Wasser, Boden etc. verknüpft werden müssen. Des Weiteren sind bestehende Verfahren und Methoden der Landschaftsplanung und Raumentwicklung zu innovativeren Ansätzen weiterzuentwickeln, die es ermöglichen regionalisierte Klimaszenarien zu berücksichtigen. So können angemessene Strategien und Lösungen für die Herausforderungen des Klimawandels gefunden werden.

Ablauf/Lernziele: Zunächst werden für das Projektgebiet vorhandene Klimaprojektionen analysiert und ermittelt, welche Auswirkungen der Klimawandel auf die Schutzgüter und die Landnutzung der Region hat. Was bedeuten bspw. die zunehmenden trockenen Sommer für die Flüsse und Seen der Mainregion? Ist eine Veränderung des Landschaftsbildes, bspw. der Artzusammensetzung in den Wäldern zu erwarten? Wird Weinbau auch in Zukunft noch möglich sein? Wie wirken sich die veränderten Klimaparameter auf die menschliche Gesundheit aus? Ergänzend wird untersucht, ob es Potenziale für natur- und landschaftsgerechten Klimaschutz gibt. Eignen sich bspw. bestimmte Standorte als natürliche Speicher bzw. Senken für Kohlenstoff?

Auf Basis dieser Informationen sollen themenspezifische Konzepte mit Zielen und Maßnahmen entwickelt werden, um die negativen Auswirkungen des Klimawandels zu mindern und die Landschaft zukunftsfähig zu machen. Wie muss bspw. eine klimaangepasste Bewirtschaftungsweise in der Region gestaltet sein und wie lassen sich die besonders artenreichen Lebensräume auf Muschelkalk auch zukünftig dauerhaft erhalten? Wie sieht eine klimaresiliente Siedlungsentwicklung aus und durch welche Erholungslandschaften werden wir uns in Zukunft bewegen? Hierbei sollen zum einen sich gegenseitig verstärkende Wechselwirkungen in Bezug auf verschiedene Landnutzungen und zum anderen mögliche Zielkonflikte zwischen Klimaschutz, Klimaanpassung und Naturschutz berücksichtigt werden. Lassen sich verschiedene Nutzungsansprüche in der Landschaft miteinander vereinen und



möglicherweise sogar Synergien finden? Mit Prinzipien wie bspw. der multifunktionalen Flächennutzung sollen hierfür Lösungsansätze entwickelt werden.

Im Rahmen des Projekts werden theoretische Grundlagen, Methoden und Verfahren der Landschaftsplanung vermittelt, die anhand der Fragestellung des Projekts kritisch reflektiert werden und in weiterentwickelter Form Anwendung finden. Die Projektthemen werden in Kleingruppen von 3-4 Personen bearbeitet. So werden neben den vielfältigen wissenschaftlichen und planerisch-konzeptionellen Fähigkeiten auch Kompetenzen wie Projektmanagement, Teamarbeit, Kommunikation und Präsentation trainiert. Die Ergebnisse des Projekts können zu Semesterende bei der ILE MainWernTal vorgestellt werden, um wertvolle Diskussionsbeiträge für die zukünftige klimaresiliente Landschaftsentwicklung in der Region zu liefern.

Exkursion: Ein Highlight ist die mehrtägige Exkursion ins Main-Werntal vom 23.-25.10.24, um die Situation vor Ort und die Herausforderungen der Projektregion näher kennenzulernen. Der Fokus liegt auf der Besichtigung unterschiedlicher Standorte im Projektgebiet und dem Austausch mit versch. Akteur*innen, u.a. zu den Themen klimaresiliente Dorfentwicklung, Hochwasserschutz, Erneuerbare Energien, Biolandwirtschaft, Streuobst, Naturschutz und Weinbau.



Foto: H. Schneid

Aktuell ist die Exkursion als dreitägige Veranstaltung mit Anfahrt am ersten Tag und Rückfahrt am dritten Tag vorgesehen (d.h. zwei Übernachtungen vor Ort). Aus organisatorischen Gründen und um rechtzeitig günstige Unterkünfte zu sichern, wird um frühzeitige Anmeldung zur Lehrveranstaltung gebeten. Reise- und Übernachtungskosten sind nach aktuellem Stand selbst zu tragen. Derzeit wird die Möglichkeit einer teilweisen Kostenerstattung geprüft.

Zielgruppe/Leistung: Studierende des Masterstudiengangs Naturschutz und Landschaftsplanung – Projekt 1 Landschaftsplanung (10 ECTS). Weitere Interessierte nach Rücksprache möglich.

Projektbetreuung: Jeden Montag 13-17 Uhr sowie nach Terminabsprache, Seminarraum O20, Gebäude 4219-Landschaft. **Erster Termin, 14.10.24, 13-17 Uhr**, Zwischenpräsentation am 25.11.24, Abschlusspräsentation am 03.02.24. (Änderungen vorbehalten)

Ansprechpersonen: Jana Igl (jana.igl@tum.de) Lehrstuhl SMLE,
vor Ort: Michelle Horn (Streuobstberaterin LK Main-Spessart), Susanne Keller (ILE MainWernTal)

Aushang Stand 03.07.2024



Professur für Renaturierungsökologie

Studiengang: M.Sc. Naturschutz und Landschaftsplanung

Projektname: Wie gut sind die Kopien? Die Garchinger Heide und ihre Ausgleichsflächen

Art Naturschutz-Projekt

SWS 6

Kurzbeschreibung: Die Garchinger Heide ist eine Spenderfläche für zahlreiche Ausgleichsflächen in der nördlichen Münchner Schotterebene. Auf den Ausgleichsflächen wurde Mähgut oder Druschgut der Garchinger Heide ausgebracht und in der Folge gepflegt. Ziel der Projektarbeit ist eine GIS-Datenbank mit Angaben zur Lage, zum Status und zu den Monitoringergebnissen. Zudem soll nach Möglichkeit der Renaturierungserfolg bewertet und Verbesserungsvorschläge erarbeitet werden. Dazu muss Kontakt mit den unterschiedlichen Projektträgern aufgenommen werden. Das Projekt findet in Kooperation mit dem Heideflächenverein Münchner Norden e.V. statt.

Inhaltliche	Für das Projekt werden gute Kenntnisse bei der Pflanzenbestimmung und in R benötigt.
Voraussetzungen	Für die Anfahrt zu den Vegetationsflächen wird ein Auto benötigt.
Termine und Raum	Vorbesprechung 14.10.24, 13:00, U11
Exkursionen	Fakultativ
Anmeldung	TUMonline
Unterrichtssprache	Deutsch oder Englisch
Ansprechpartner	Dr. Markus Bauer (markus1.bauer@tum.de)
Mehr Informationen	https://www.lss.ls.tum.de/roek/lehre/abschlussarbeiten/

Professur für Renaturierungsökologie

Studiengang: M.Sc. Naturschutz und Landschaftsplanung

Projektname: Eschen im Naturwald an der Isar: Lokalisierung, Mortalität, Prognose

Art Naturschutz-Projekt

SWS 6

Kurzbeschreibung: In einem Transsekt entlang der Isar zwischen Ismaning und Landshut sollen stichprobenartig 100 einheimische Eschen (BHD > 30 cm) markiert (GPS-Koordinaten) und umgefallene Alteschen in der Umgebung erfasst werden. Ferner soll an den Stichprobenpunkten über Knospenmerkmale überprüft werden, ob fremdländische Eschenarten im Baumbestand oder Jungwuchs vorkommen.

Inhaltliche Voraussetzungen Für das Projekt werden Kenntnisse bei der Pflanzenbestimmung und in R benötigt. Für die Anfahrt zu den Vegetationsflächen wird ein Auto benötigt.

Termine und Raum Vorbesprechung 14.10.24, 13:00, U11

Exkursionen Fakultativ

Anmeldung TUMonline

Unterrichtssprache Deutsch oder Englisch

Ansprechpartner Dr. Karl-Heinz Häberle (haeberle@tum.de)

Mehr Informationen <https://www.lss.ls.tum.de/roek/lehre/abschlussarbeiten/>

Professur für Renaturierungsökologie

Studiengang: M.Sc. Naturschutz und Landschaftsplanung

Projektname: Kartierung und räumliche Analyse von künstlichen Offenstandorten in Bayern

Art Naturschutz-Projekt **SWS 6**

Kurzbeschreibung: Die Fläche natürlicher Sand- und Kiesbänke hat im letzten Jahrhundert massiv abgenommen. Durch Verlust dieser wertvollen Habitats sind heute viele auf solche Standorte spezialisierte Tier- und Pflanzenarten gefährdet. Anthropogen bedingte Sonderstandorte wie Kies- oder Sandwerke, Steinbrüche oder Ruderalflächen bieten ähnliche Standortbedingungen und werden von einigen Arten als Ersatzhabitate angenommen. Allerdings sind diese Standorte oft nur kleinräumig und weit voneinander entfernt; genetischer Austausch ist daher eingeschränkt. Mit der ausgeschriebenen Arbeit sollen anthropogen bedingte Offenstandorte in Bayern anhand von Luftbildern kartiert und kategorisiert werden. Anschließend wird untersucht, wie sich die räumliche Verteilung dieser Standorte in Bezug auf Genfluss ausgewählter Arten verhält und welche Möglichkeiten zum Schutz der Arten sich ergeben.

Inhaltliche Die Arbeiten erfolgen mit QGIS oder R; Feldarbeit ist nicht erforderlich.

Voraussetzungen

Termine und Raum Vorbesprechung 14.10.24, 13:00, U11

Exkursionen Fakultativ

Anmeldung TUMonline

Unterrichtssprache Deutsch oder Englisch

Ansprechpartner Dr. Thomas Wagner (wagner@tum.de)

Mehr <https://www.lss.ls.tum.de/roek/lehre/abschlussarbeiten/>

Informationen

Professur für Renaturierungsökologie

Studiengang: M.Sc. Ingenieurökologie

Projektname: Evaluation eines lokalen Renaturierungsprojekts anhand internationaler Standards

Art Naturschutz-Projekt **SWS** 6

Kurzbeschreibung: Das Gebiet ‚Vogelsang‘ bei Pfaffenhofen a.d. Ilm war ein Fichtenforst und wird seit 2018 renaturiert. Im Rahmen eines Ökokontoprojekts wurden 28 ha in ‚Prozessschutz‘ überführt, also zu einem Mittelwald mit und ohne Waldweide oder zu artenreichem Grünland. Begleitend finden Artenhilfsmaßnahmen statt, u.a. für die Gelbbauchunke. Das Projekt wurde von einem Landschaftsplanungsbüro mit Forst- und Naturschutzbehörden entwickelt und umgesetzt. Renaturierung soll Biodiversität und ‚human wellbeing‘ fördern. Für eine Konkretisierung der übergreifenden Ziele veröffentlichte 2019 die Society of Ecological Restoration acht Prinzipien der Renaturierung. Die Studierenden testen die Anwendbarkeit dieser Standards anhand des lokalen Projekts im Vogelsang. Dazu identifizieren sie allgemeine Zielvorstellungen und konkrete Ziele. Zudem bestimmen sie soziale und ökologische Indikatoren sowie konkrete Zielwerte und führen eine Bewertung anhand dieser Indikatoren durch. Ziel des Projekts ist eine graphische Darstellung und schriftliche Begründung. Zudem wird ein Monitoringkonzept für fehlende Indikatoren entwickelt. Die Ergebnisse werden dem ausführenden Büro präsentiert.

Inhaltliche Voraussetzungen Für das Projekt werden Kenntnisse bei der Pflanzenbestimmung und in R benötigt. Für die Anfahrt zu den Vegetationsflächen wäre ein Auto hilfreich.

Termine und Raum Vorbesprechung 14.10.24, 13:00, U11

Exkursionen Fakultativ

Anmeldung TUMonline

Unterrichtssprache Deutsch oder Englisch

Ansprechpartner Dr. Markus Bauer (markus1.bauer@tum.de)

Mehr Informationen <https://www.lss.ls.tum.de/roek/lehre/abschlussarbeiten/>

Professur für Renaturierungsökologie

Studiengang: M.Sc. Ingenieurökologie

Projektname: Are invasion's legacy effects species-specific?

Art Naturschutz-Projekt **SWS** 6

Kurzbeschreibung: Invasive plants cause long-term alterations in the soil environment. These impacts are known as legacy effects. Such long lasting impacts might make communities more susceptible to further invasions due to the persistent modifications in e.g. nutrient pools and cycling as well as native plants recruitment rates. Assessing the species-specific aspects of legacy effects can help understanding how to properly manage formerly invaded areas to prevent further invasions. We will experimentally test if different plant characteristics (indicators of invasive plants performance) are positively affected by the modifications in the soil caused by the previously existing invasive species. For that, soil samples will be collected from areas invaded by *Impatiens glandulifera* and from areas invaded by *Solidago gigantea*. Soil samples will also be collected in non-invaded areas neighbouring the invaded sites. A series of pairwise competition experiments will be established to test for the effects of invasion legacy on invasive and native species.

Inhaltliche Grundkenntnisse in R und GIS

Voraussetzungen

Termine und Raum Vorbesprechung 14.10.24, 13:00, U11

Exkursionen Fakultativ

Anmeldung TUMonline

Unterrichtssprache Deutsch oder Englisch

Ansprechpartner Dr. Sandra Rojas (sandra.rojas-botero@tum.de)

Mehr Informationen <https://www.lss.ls.tum.de/roek/lehre/abschlussarbeiten/>

Professur für Renaturierungsökologie

Studiengang: M.Sc. Ingenieurökologie

Projektname: Sukzession von Kiesflächen an Alpenflüssen – GIS-basierte Quantifizierung der Vegetationsentwicklung an der Isar

Art Naturschutz-Projekt

SWS 6

Kurzbeschreibung: Alpenflüsse zeichnen sich durch ein hochdynamisches Mosaik von Habitaten in unterschiedlichen Sukzessionszuständen aus. Bei intakten Flüssen halten sich offene Flächen und Gebüsche in der Regel die Waage. Durch wasserbauliche Maßnahmen, Veränderung des Abflusses, Eutrophierung und klimatische Veränderungen kommt es jedoch in den letzten Jahren zunehmend zu Verbuschung ehemals offener Auenbereiche. Mit der Arbeit soll Anhand von Luftbildern und geeigneten Analysen die Verbuschung an Isar und Tagliamento quantifiziert und analysiert werden.

Inhaltliche Grundkenntnisse in R und GIS

Voraussetzungen

Termine und Raum Vorbesprechung 14.10.24, 13:00, U11

Exkursionen Fakultativ

Anmeldung TUMonline

Unterrichtssprache Deutsch oder Englisch

Ansprechpartner Dr. Thomas Wagner (wagner@tum.de).

Mehr <https://www.lss.ls.tum.de/roek/lehre/abschlussarbeiten/>

Informationen

Professur für Renaturierungsökologie

Studiengang: M.Sc. Ingenieurökologie

Projektname: Evaluation eines lokalen Renaturierungsprojekts anhand internationaler Standards

Art Projekt **SWS** 6

Kurzbeschreibung: 7) Problemstellung: Das Gebiet ‚Vogelsang‘ bei Pfaffenhofen a.d. Ilm war ein Fichtenforst und wird seit 2018 renaturiert. Im Rahmen eines Ökokontoprojekts wurden 28 ha in ‚Prozessschutz‘ überführt, also zu einem Mittelwald mit und ohne Waldweide oder zu artenreichem Grünland. Begleitend finden Artenhilfsmaßnahmen statt, u.a. für die Gelbbauchunke. Das Projekt wurde von einem Landschaftsplanungsbüro mit Forst- und Naturschutzbehörden entwickelt und umgesetzt. Projektarbeit: Renaturierung soll Biodiversität und ‚human wellbeing‘ fördern. Für eine Konkretisierung der übergreifenden Ziele veröffentlichte 2019 die Society of Ecological Restoration acht Prinzipien der Renaturierung. Die Studierenden testen die Anwendbarkeit dieser internationalen Standards anhand des lokalen Projekts im Vogelsang. Dazu identifizieren sie allgemeine Zielvorstellungen und konkrete Ziele. Zudem bestimmen sie soziale und ökologische Indikatoren sowie konkrete Zielwerte und führen eine Bewertung anhand dieser Indikatoren durch. Ziel des Projekts ist eine graphische Darstellung und schriftliche Begründung. Zudem wird ein Monitoringkonzept für fehlende Indikatoren entwickelt. Die Ergebnisse werden dem ausführenden Büro präsentiert. Zeitplan: Im WiSe ohne Vegetationsaufnahmen. Voraussetzungen: Die Arbeit richtet sich an Studierende der Master IÖ und NaLa. Für das Projekt werden Kenntnisse bei der Pflanzenbestimmung und in R benötigt. Für die Anfahrt zu den Vegetationsflächen wird ein Auto benötigt. Kontakt: Dr. Markus Bauer (markus1.bauer@tum.de)

Inhaltliche Voraussetzungen Die Arbeiten erfolgen ausschließlich mit QGIS oder R; Feldarbeit ist nicht erforderlich.

Termine und Raum Vorbesprechung 14.10.24, 13:00, U11

Exkursionen Fakultativ

Anmeldung TUMonline

Unterrichtssprache Deutsch oder Englisch

Ansprechpartner Dr. Thomas Wagner (wagner@tum.de)

Mehr Informationen <https://www.lss.ls.tum.de/roek/lehre/abschlussarbeiten/>

Professur für Terrestrische Ökologie

Studiengang: MSc. Naturschutz und Landschaftsplanung
(Anmerkung: auch als Projektarbeit Ingenieurökologie möglich)

Projektname: Projekt Naturschutz, WZ 0052-1, **Tiere in der Stadt**

Art Projekt **SWS/ECTS** 6/10

Kurzbeschreibung Im Zeitalter des Anthropozäns kann der Menschen einen aktiven Beitrag zum Artenschutz leisten. So haben Naturschützer beispielsweise „Geier-Restaurants“ eingesetzt, um den Rückgang der Geier in Asien, Afrika, Europa und Nordamerika aufzuhalten. Fütterungen sind heute eine weithin akzeptierte Strategie für Schutz- und Managementpläne. Aber auch Städte können einen Beitrag zum Schutz von Wildtieren leisten, und die Bürger können sich daran beteiligen. In diesem Projekt konzentrieren wir uns auf die beliebteste Form der Interaktion mit der Natur: das Füttern von Vögeln im Garten. Anhand unseres Campus, der stellvertretend für das städtische Leben steht, sollen Auswirkungen der Bereitstellung von Ressourcen auf das Verhalten der Vögel untersucht werden. Dabei sollen Handlungsempfehlungen erarbeitet werden, damit diese beliebte Aktivität zum städtischen Naturschutz beitragen kann.

Inhaltliche Voraussetzungen	Erfolgreiche Teilnahme am Modul Ökologie erwünscht (ggfs im Bachelor) belegt
Termine und Raum	Nach Absprache
Exkursionen	Freilandarbeit auf dem Campus
Anmeldung	Einschreibung TUMonline, Teilnahme an erstem Termin
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch, abhängig vom Dozenten
Ansprechpartnerinnen	Brandon Mak
Mehr Informationen	Dozent:innen: Brandon Mak, Sebastian T.Meyer